

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	<b>Акредитација студијског програма</b> ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ <span style="float: right;">Унутрашња архитектура</span>	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		<b>Основи пројектовања и типологија намештаја</b>				
Ознака предмета: 82458						
Број ЕСПБ: 10						
Наставник: Лончаревић П. Катарина						
Статус предмета: О						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
4	4	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
<p>Основни циљ наставе на предмету је упознавање студента са проблематиком системског намештаја кроз увод у системе и функционално-просторне захтеве системског намештаја, сложене конструкције и носивост система, паковање и транспорт.</p> <p>Креација система у задатом полуфабрикату (плоче, лимови, масиви, ливене форме). Такође, циљ наставе је и да се, у оквиру пројектног задатка, студенти упознају са свим законитостима и условима високосеријске и серијске производње, економисањем и рационализацијом у производњи, (модуларност, флексибилност, компатибилност у простору, сложиви елементи-седићи намештај).</p> <p>Савладавање проблематике ливених форми из пластичних материјала и њихово обликовање, стандардизовани полуфабрикати и материјали за израду намештаја, дораде и модификације.</p>						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
<p>Студент је способан да идејно оформи, кроз адекватну и потпуну техничку документацију самосталног ауторског пројектног решења, подлоге за било који вид израде намештаја: индустријски или индивидуални – користећи све ергономске, антрополошке и техничке правилности уз познавање и употребу адекватних материјала и пратећих тенденција у дизајну.</p>						
3. Садржај/структура предмета:						
<p>Садржај предмета подељен је у пет теоријских целина сврстаних у 30 недеља. Проблематика која се постепено уводи у пројектовње је ергономија и функционалност у две и три димензије, модуларност и гранање разних система, карактеристике мултифункционалних објеката, динамика покретних објеката, као и механизми у намештају.</p>						
4. Методе извођења наставе:						
Практичан и теоријски рад садржан кроз предавања и вежбе						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	20.00	Усмени испит		15.00
Колоквијум		Да	15.00	Писмени испит		15.00
Практична настава		Да	20.00			
Семинарски рад		Да	15.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Ернст Неуферт	Архитектонско пројектовање		Београд: Градјевинска књига	2006	
2,	Панеро Ј., Зелник М.	Антрополошке мере и ентеријер		Београд: Градјевинска књига	2009	