
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	<b>Акредитација студијског програма</b> ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српски језик и књижевност	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		<b>Српска авангардна књижевност</b>					
Ознака предмета: 61496							
Број ЕСПБ: 6							
Наставник: Николић В. Часлав							
Статус предмета: О							
Број часова активне наставе(недељно)							
Предавања:		Вежбе:		Други облици наставе:		Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2		0		0	0
Предмети предуслови							
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета				Мора се одслушати	Мора се положити
1,	61375	Модерна у српској књижевности				Да	Да
1. Образовни циљ:							
Развијање, проширивање и примењивање интерпретативних и аналитичких сазнања делима српске авангардне књижевности; упознавање са особинама авангардне стилске формације; упознавање са специфичним особинама авангардне поезије и прозе. разумевање поетичких, наративних и жанровских карактеристика дела појединих аутора међуратне књижевности; развијање свести о културном и књижевном континуитету и идентитету српске књижевности.							
2. Исходи образовања (Стечена знања):							
Оспособљеност за примену стеченог знања о одређеним делима и књижевноисторијским епохама српске књижевности; идентификовање специфичних особинама авангардне поезије и прозе; описивање, разликовање и тумачење поетичких, наративних и жанровских карактеристика дела појединих аутора; познавање културног и књижевног континуитета и идентитета српске књижевности.							
3. Садржај/структура предмета:							
Утицаји и смена стилско-поетичких парадигми унутар модернизма. Особине авангардне литературе. Покрети и праваци. Преглед поетских и прозних поетика. Проблем жанра, приповедних и симболичких потенцијала српске авангардне („међуратне“) књижевности. Авангардна поезија. Авангардна проза. Књижевноисторијски и књижевнотеоријски проблеми: поетички, наратолошки, дискурзивни, антрополошки, психолошки. Идејни потенцијали авангардне књижевности: однос историје, културе, традиције, књижевности и других хуманистичких дисциплина. Компаративне везе између српске литературе и „западних“ литература.							
Практична настава: Главне особине авангардне литературе. Покрети и праваци у европској и српској авангардној књижевности (футуризам, експресионизам, надреализам, дадаизам, зенитизам, суматраизам, хипнизам). Поетика програмских текстова. Жанр манифеста. Авангардна поезија: М. Црњански, Р. Петровић, Д. Матић, М. Дедицац, М. Настасијевић.							
4. Методе извођења наставе:							
Вербално-текстуалне и илустративно-демонстративне.							
Оцена знања (максимални број поена 100)							
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Обавезна	Поена
Активност у току предавања		Да	20.00	Испит		Да	60.00
Колоквијум		Да	20.00				
Литература							
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година	
1,	Деретић, Јован	Историја српске књижевности		Београд : Просвета		2002	
2,	Флакер, Александар	Поетика оспоравања : авангарда и књижевна лъвица		Загреб : Школска књига		1984	
3,	Црњански, Милош	Есеји		Београд : Просвета		1966	
4,	Де Торе, Гилгермо	Историја авангардних књижевности		Сремски Карловци ; Нови Сад : Издавачка књижарница Зорана Стојановића		2001	
5,	Петковић, Новица	Два српска романа		Београд : Народна књига		1988	
6,	Павковић, Васа	"Позне и ране Давичове песме", Летопис Матице српске, год. 180, књ. 473, св. 1/2		Нови Сад : Матица српска		2004	
7,	Петковић, Новица	Лирика Милоша Црњанског		Београд : Терсит		1994	
8,	Петковић, Новица	Поетика Момчила Настасијевића		Београд : Институт за књижевност и уметност		1994	
9,	Петковић, Новица	Седам лирских кругова Момчила Настасијевића		Београд : Институт за књижевност и уметност		1994	



## Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српски језик и књижевност

### Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
10,	Тешић, Гојко	Књижевно дело Станислава Винавера	Београд : Институт за књижевност и уметност	1990
11,	Вуковић, Ђорђије	Књижевно дело Растка Петровића	Београд : Институт за књижевност и уметност	1989
12,	Богдановић, Милан	Критички радови Милана Богдановића	Нови Сад : Матица српска, Београд : Институт за књижевност и уметност	1979
13,	Ломпар, Мило	Модерна времена у прози Драгише Васића	Београд : "Филип Вишњић"	1996
14,	Мирковић, Милосав	Критичари о Матићу	Ђуприја : Матићеви дани, Нови Сад : Прометеј	1994
15,	Ристић, Марко	Кроз новију српску књижевност у: Епохе и стилови у српској књижевности : XIX i XX век	Београд : Филолошки факултет, Крагујевац : Нова светлост	2002