

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ<br>ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ |  |
|  | <b>Акредитација студијског програма</b><br>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српски језик и књижевност                             |   |

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

|  |                                      |   |                             |   |        |
|--|--------------------------------------|---|-----------------------------|---|--------|
| Наставни предмет:  |                                      | <b>Морфологија и творба речи</b>  |                             |   |        |
| Ознака предмета: 61314   |                                      |   |                             |   |        |
| Број ЕСПБ: 4   |                                      |   |                             |   |        |
| Наставници: Ђуровић Ж. Сања, Рамић И. Никола   |                                      |   |                             |   |        |
| Статус предмета:   |                                      | О   |                             |   |        |
| Број часова активне наставе(недељно)   |                                      |   |                             |   |        |
| Предавања:   | Вежбе:                               | Други облици наставе:   | Студијски истраживачки рад: | Остали часови:  |        |
| 2  | 2                                    | 0   | 0                           | 0   |        |
| Предмети предуслови  |                                      |   |                             |   |        |
| Нема   |                                      |   |                             |   |        |
| 1. Образовни циљ:  |                                      |   |                             |   |        |
| Упознавање са морфолошким (посебно глаголским) системом и моделима творбе речи у српском књижевном језику.   |                                      |   |                             |   |        |
| 2. Исходи образовања (Стечена знања):  |                                      |   |                             |   |        |
| Усвајање основних знања о глаголском систему и о непроменљивим речима у српском језику, као и о моделима творбе речи.  |                                      |   |                             |   |        |
| 3. Садржај/структура предмета:   |                                      |   |                             |   |        |
| Глаголи, морфолошке категорије глагола, систем и творба глаголских облика. 1) Значење и класификација по значењу; 2) Глаголске категорије (вид, не/прелазност, не/повратност, стање, лице, време, начин, род, број); 3) Глаголске основе и глаголске врсте; 4) Укрштање гл. основа у коугацији; 5) Творба појединачних гл. облика актива и пасива; 6) Помоћни глаголи. Творба речи као језичка дисциплина; основни модели творбе речи; слагање и префиксација; суфиксација и конверзија; комбинована творба; творба појединих врста речи; творбена анализа појединих врста речи. |                                      |   |                             |   |        |
| Вежбе тематски прате предавања. Морфолошке појаве се посматрају на примерима из савремене српске књижевности и штампе.   |                                      |   |                             |   |        |
| 4. Методе извођења наставе:  |                                      |   |                             |   |        |
| Вербално-текстуалне и илустративно-демонстративне.   |                                      |   |                             |   |        |
| Оцена знања (максимални број поена 100)  |                                      |   |                             |   |        |
| Предиспитне обавезе  |                                      | Обавезна  | Поена                       | Завршни испит   |        |
| Активност у току предавања   |                                      | Да  | 10.00                       | Усмени испит  |        |
| Колоквијум   |                                      | Да  | 20.00                       | Писмени испит   |        |
| Литература   |                                      |   |                             |   |        |
| Р.бр.  | Аутор                                | Назив   |                             | Издавач   | Година |
| 1,   | Стевановић, Михаило                  | Савремени српскохрватски језик: (граматички системи и књижевнојезичка норма)                                  |                             | Београд : Научно дело   | 1964   |
| 2,   | Клајн, Иван                          | Творба речи у савременом српском језику. Део 1, Слагање и префиксација  |                             | Београд : Завод за уџбенике и наставна средства : Институт за српски језик САНУ, Нови Сад : Матица српска | 2002   |
| 3,   | Станојчић, Живојин; Поповић, Љубомир | Грамматика српског језика   |                             | Београд : Завод за уџбенике и наставна средства   | 2005   |
| 4,   | Бабић, Стјепан                       | Творба ријечи у хрватском књижевном језику  |                             | Југославенска академија знаности и умјетности   | 1986   |
| 5,   | Белић, Александар                    | Савремени српскохрватски књижевни језик II део: наука о грађењу речи  |                             | Београд : Научна књига  | 1949   |
| 6,   | Матијашевић, Јелка                   | Око неких питања у творби речи: у Научни састанак слависта у Вукове дане, књ. 16                              |                             | Београд : Међународни славистички центар  | 1987   |
| 7,   | Ђорић, Божо                          | Моциони суфикси у српском језику  |                             | Београд : Филолошки факултет  | 1982   |
| 8,   | Ђорић, Божо                          | Творбено и лексичко значење, у: Научни састанак слависта у Вукове дане, књ. 22/2.                             |                             | Београд : Међународни славистички центар  | 1992   |
| 9,   | Ђорић, Божо                          | О неким творбеним моделима са становишта језичке економије, Научни састанак слависта у Вукове дане, књ. 20/2. |                             | Београд : Међународни славистички центар  | 1991   |
| 10,  | Радић, Првослав                      | Турски суфикси у српском језику: са освртом на стање у македонском и бугарском                                |                             | Београд : Институт за српски језик САНУ   | 2001   |



## Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српски језик и књижевност

### Стандард 05. - Курикулум

| Литература |                                |   |   |        |
|------------|--------------------------------|---|---|--------|
| Р.бр.      | Аутор                          | Назив   | Издавач   | Година |
| 11,        | Грицкат, Ирена                 | Префиксација као средство граматичке (чисте перфектизације), у: Јужнословенски филолог, књ. 27/1-2. | Београд : Институт за српскохрватски језик САНУ | 1966   |
| 12,        | Радовић-Тешић, Милица          | Именице с префиксима у српском језику   | Београд : Институт за српски језик САНУ         | 2002   |
| 13,        | Асим Пецо и Живојин Станојичић | Српскохрватски језик, Енциклопедијски лексикон - Мозаик знања                                       | Београд: Интерпрес                              | 1972   |