

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Шпански језик и хиспанске књижевности	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Историја уметности				
Ознака предмета: 70184						
Број ЕСПБ: 6						
Наставник:		Пајић Р. Сања				
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
4	0	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
<p>Стицање основних знања из области историје уметности и искуства у функцији схватања, перцепције и рецепције ликовног дела. Изграђивање визуелне културе и естетских критеријума. Разумевање садржаја ликовног дела, овладавање елементима стила и ликовним елементима. Развој визуелне културе.</p>						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
<p>Разумевање и способност коришћења основних термина из историје уметности. Разумевање историјско-културолошког контекста у коме су уметничка дела настала. Препознавање, анализирање и интерпретирање основних карактеристика периода, стилова и техника. Основа за даље индивидуално усавршавање ликовне културе у склопу основног занимања.</p>						
3. Садржај/структура предмета:						
<p>Главни периоди и развој уметничког стваралаштва од античке уметности до средине 20. века. Преглед уметничког наслеђа кроз проучавање основних периода, стилова, принципа и естетских идеја везаних за одређене регионе тј. културе и поједине гране уметности.</p>						
4. Методе извођења наставе:						
вербално-текстуална, аналитичка, демонстративно-илустративна						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	Да	40.00
Колоквијум		Да	40.00			
Семинарски рад		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Вујовић, Бранко	Историја уметности		Београд: Ауторско издање	2005	
2,	Јансон, Х. В.	Историја уметности		Београд	1983	