

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Италијански језик и књижевност	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Увод у компаратистику				
Ознака предмета: 61607						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:		Лазаревић М. Слободан, Живковић Р. Душан				
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	1	0	0	0		
Предмети предуслови Нема						
1. Образовни циљ: Стицање општих појмова о природи, функцијама и значају компаратистике.						
2. Исходи образовања (Стечена знања): На крају курса студенти ће бити оспособљени за самостално тумачење књижевних дела у контексту других уметности, као и за откривање сложених релација међу књижевним делима.						
3. Садржај/структура предмета: Студенти ће бити упознати са проблемима истраживања свих области дискурса у интертекстуалној компаратистици, али и релација књижевности са другим уметностима. На вежбама, курс ће се реализовати кроз следеће типолошке односе: 1. књижевност и уметност; 2. књижевност у уметности; 3. уметности у књижевности.						
4. Методе извођења наставе: Вербално-текстуалне и илустративно-демонстративне.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени испит		
Колоквијум		Да	40.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Константиновић, Зоран	Интертекстуална компаратистика		Београд: Народна књига Алфа	2002	
2,	Петровић, Светозар	Појмови и читања		Београд: САНУ, Фабрика књига	2008	
3,	Милосављевић, Петар	Методологија проучавања књижевности		Нови Сад: Светови	1985	
4,	Бечановић-Николић, Зорица; Веселиновић, Соња, Гвозден, Владимир	Прегледни речник компаратистичке терминологије у књижевности и култури		Нови Сад : Академска књига	2011	