

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Ликовне уметности (модули - сликарство и графика)	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Архитектонска композиција I				
Ознака предмета: 83569					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:					
Статус предмета:	ИМ				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
4	0	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
<p>Архитектонска композиција представља базис у развоју свих подслокопова ентеријера и екстеријера. Знање које студенти стичу на овом предмету, круцијално је за решавање различитих просторних феномена са акцентом на естетским вредностима у дефинисању свих елемената склопа. Кроз упознавање са теоретским и практичним радовима различитих еминентних аутора из области архитектуре и урбанизма, уче о различитим моделима пројектантског поступка које ће моћи да примене кроз свој будући професионални рад.</p>					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
<p>Студент стиче примењиво знање кроз рад на генези различитих пројектних решења са акцентом на естетским вредностима истих. Знање о различитим аспектима модулраности склопа, са тежиштем на синхронизацији свих лејера у јединствени интегрални систем. Разумевање значаја композиције у свакој фази пројектног процеса, са тежиштем на антропометричност система.</p>					
3. Садржај/структура предмета:					
<p>Елементи архитектонске композиције; Примери архитектонских композиција - ниво основа објеката, фасада, целог грађевинског склопа; Компарација различитих пројектантских решења-сличности/различитости склопа; Теорија пропорција; Модулор; Антропометрија; Модулраност; Систем квадратуре и триангулатуре;</p>					
4. Методе извођења наставе:					
<p>Редовна посета наставе, извршене обавезе, реализовани задаци у оба семестра (70 поена). Испит се не полаже, студент добија оцену на основу извршених обавеза, активности, квалитета реализованих радова и завршног рада/пројекта (30 поена).</p>					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Испит - практични део/техничка реализација	
Практична настава		Да	30.00	Да	30.00
Семинарски рад		Да	30.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Andrea Palladio	he four books of architecture, translated by Robert Tavernor&Richard Schofield		The MIT Press, 1997	1997
2,	Милутин Борисављевић	Златни пресек и други есеји		Српска књижевна задруга, Београд	1998
3,	Peter Gossel, Gabriel Leuthauser	Architecture in the twentieth century		Taschen, Köln	2001
4,	Издавачко предузеће Грађе-винска књига	Енциклопедија модерне архитектуре		Издавачко предузеће Грађе-винска књига, Београд	1970
5,	Чарлс Џенкс	Језик постмодерне архитектуре		библиотека Зодијак, Београд	1985