
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ	
	ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
Акредитација студијског програма		
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ		Француски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2Б Спецификација завршног рада

Завршни рад:	Мастер рад				
Ознака предмета: 64000					
Број ЕСПБ: 16					
Број часова активне наставе(недељно)					0
Предмети предуслови	Нема				
1. Циљеви завршног рада					
Синтетизовање стеченог теоријског и аналитичког знања из науке о књижевности, науке о језику и дидактике/методике наставе француског језика; развијање и проширивање способности коришћења научне методологије проучавања књижевности и језика; примењивање научног знања и усвојеног појмовног апарата; овладавање најширим и сложеним аспектима техникама и методологијама писања научног рада/текста, и развијање самосталних научних потенцијала.					
2. Очекивани исходи:					
Оспособљеност за синтетизовање стеченог теоријског и аналитичког знања из науке о књижевности, науке о језику и дидактике/методике наставе француског језика и књижевности; развој способности коришћења научне методологије проучавања књижевности и језика; примена научног знања и усвојеног појмовног апарата; познавање и способност владања најширим и сложеним аспектима писања научног рада/текста.					
3. Општи садржаји:					
Завршни рад представља синтезу петогодишњег академског образовања студента. Завршни рад је самостални рад у којем се потврђују научни потенцијали студента и његова оспособљеност за научна истраживања. Завршни рад представља истраживачки рад студента у коме он потврђује упућеност у научну и истраживачку књижевнотеоријску и лингвистичкотеоријску методологију. Студент, такође, показује знање из технике и методологије писања и концепирања научног рада. Након обављених истраживачких предрадњи (обављених у оквиру предмета Примењена истраживања у француском језику/књижевности - Израда завршног рада: формулисање тезе у складу са методолошким и научним принципима науке о језику/књижевности, концепирање рада, одређивање плана рада и циљева истраживања, успостављање хипотеза и развијање проблемских делова рада које ће истражити, прибављање и истраживање примарне и секундарне библиографске грађе), студент приступа изради завршног рада. Након израде завршног рада, студент приступа његовој одбрани пред комисијом коју одређује Веће Одсека за филологију.					
4. Методе извођења:					
Самостални истраживачки рад и менторски рад (консултације).					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена
Формирање списка релевантне литературе	Да	10.00	Израда пројекта завршног рада	Да	70.00
Менторски рад	Да	20.00			

Табела 5.3 Листа изборних предмета

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Тип	Статус	Часова активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	
	64019	Изборни 1							
1,	64109	Семантика француског језика	НС	И	2	2	0	0	6
2,	64119	Простор и време у француском језику	НС	И	2	2	0	0	6
3,	64129	Фикција и историја у француском роману	НС	И	2	2	0	0	6
4,	64149	Књижевници око Новог романа	НС	И	2	2	0	0	6
5,	64179	Савремени концепти у настави француског језика	НС	И	2	2	0	0	6
6,	64189	Историјска поетика новеле и приче у француској књижевности	НС	И	2	2	0	0	6